

LINGUAGENS & LETRAMENTOS

REVISTA DO PROGRAMA DE MESTRADO
PROFISSIONAL EM LETRAS DA UFCG - CFP

ISSN
2448-4520

Volume 2
Nº 2
2017

**REVISTA
LINGUAGENS
&
LETRAMENTOS**

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE

Reitor Dr. Vicemário Simões
Vice-reitor Dr. Camilo Allyson Simões de Farias

CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

Diretor Dr. Antônio Fernandes Filho
Vice-diretor Dr. Carlos Davidson Pinheiro

MESTRADO PROFISSIONAL DE LETRAS (PROFLETRAS)

Coordenadora Dra. Rose Maria Leite de Oliveira
Vice-coordenadora Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

EQUIPE EDITORIAL – UFCG-CFP

Editora-Gerente

Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais

Editores-Assistentes

Dr. Jorgevaldo de Souza Silva
Dr. Onireves Monteiro de Castro

Conselho Editorial

Dr. José Wanderley Alves de Sousa, UFCG
Dra. Maria de Fátima Barbosa de M. Batista, UFPB
Dra. Hérica Paiva Pereira, UFCG
Dr. Elri Bandeira de Sousa, UFCG
Dr. Nelson Ferreira Júnior, UFCG
Dra. Maria da Luz Olegário, UFCG

Revisão

Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais
Dra. Maria Da Luz Olegário

Editoração e Suporte Técnico

Antonio Lourenço de Araújo Filho
E-mail: afilho.miti@gmail.com

Arte da Capa

Renato Mota Arrais de Lima

Dados Internacionais de Catalogação-na-Publicação - (CIP)
Josivan Coêlho dos Santos Vasconcelos- Bibliotecário CRB/15-764
Cajazeiras - Paraíba

Linguagens & letramentos [recurso eletrônico] / Universidade Federal de Campina Grande, Centro de Formação de Professores, Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS.- v.2, n.2 (2017)- .- Cajazeiras: Editora da Universidade Federal de Campina Grande - EDUFCG, 2017- .

Semestral (com publicação em junho e dezembro).

Contém bibliografias.

Revista do Programa de Mestrado Profissional em Letras da UFCG - CFP.

Disponível em: <<http://revistas.ufcg.edu.br/cfp/index.php/linguagensletramentos>>

ISSN: 2448-4520.

1. Linguagem. 2. Letramento. 3. Livro didático. 4. Produção textual. 5. Leitura. 6. Língua portuguesa - ensino. 7. Educação - periódicos. I. Universidade Federal de Campina Grande. II. Centro de Formação de Professores. III. Programa de Mestrado Profissional em Letras - PROFLETRAS. IV. Título.

UFCG/CFP/BS

CDU - 81

Todos os artigos desta edição são de inteira responsabilidade de seus autores, não cabendo à Revista Linguagens & letramentos ou à Universidade Federal da Paraíba – UFCG, Centro de Formação de Professores – CFP, qualquer responsabilidade legal pelo seu conteúdo.

CONSELHO CONSULTIVO

Eulália Vera Lúcia Fraga Leurquin, UFCE
Dr. Valdinar Custódio Filho, UECE
Dra. Josete Marinho de Lucena, UFPB
Dra. Lígia Regina Calado de Medeiros, UFCG
Dr. Marcílio Garcia de Queiroga, UFCG
Dra. Nadilza Martins de Barros Moreira, UFPB
Dra. Liane Schneider, UFPB
Dr. Gilton Sampaio de Souza, UERN
Dra. Fabiana de Souza Silva, UFPB
Dra. Ana Célia Clementino Moura, UFC
Dra. Mônica de Souza Serafim, UFC
Dra. Evangelina Maria Brito de Faria, UFPB
Dra. Marianne Carvalho Bezerra Cavalcante, UFPB
Dra. Antonieta Buriti de Souza Hosokawa, UFPB
Dra. Maria Teresa Tedesco Vilaro Abreu, UFRJ
Dra. Maria Elizabeth Baltar Carneiro de Albuquerque, UFPB
Dr. Andrey Pereira de Oliveira, UFRN
Dr. Manoel Freire Rodrigues, UERN
Dr. José Vilian Manguieira, UEPB
Dra. Ângela Paiva Dionisio, UFPE
Dra. Luciana Eleonora de Freitas Calado Deplagne, UFPB
Dra. Eliane Ferraz Alves, UFPB
Dra. Ana Cristina de Sousa Aldrigue, UFPB
Dra. Hilma Ribeiro de Mendonça Ferreira, UERJ
Dr. Clemilton Lopes Pinheiro, UFRN

Comitê Científico

Dra. Rose Maria Leite de Oliveira, UFCG
Dra. Daise Lilian Fonseca Dias, UFCG

CONTATO

_Revista Linguagens & Letramentos
Vice-Coordenação do Mestrado Profissional em Letras – PROFLETRAS
Dra. Maria Nazareth de Lima Arrais
Rua Sérgio Moreira de Figueiredo, S/N – Casas Populares
58900-000 – Cajazeiras – PB – Brasil
Tel. (83) 3532-2016 –
linguagensletramentos@ufcg.edu.br
ISSN – 2448-4520

INFORMAÇÕES IMPORTANTES

Periodicidade: semestral

Sistema de Submissão: fluxo contínuo

Os trabalhos podem ser submetidos em qualquer período. Ao serem submetidos, serão enviados aos avaliadores e o resultado será informado ao autor. Em caso de aprovação, será colocado no número seguinte.

SUMÁRIO

EDITORIAL	
Maria Nazareth de Lima Arrais.....	05
PROPOSTA DE LEITURA APLICADA COM ÊNFASE EM DESCRITORES DA PROVA BRASIL.....	07
Diana Maria Schenatto BERTIN, Terezinha da Conceição COSTA-HÜBES	
PROPOSTA DE SEQUÊNCIA DIDÁTICA DO GÊNERO CAUSO PARA DESENVOLVER A PRODUÇÃO TEXTUAL E OS MULTILETRAMENTOS NO ENSINO FUNDAMENTAL.....	32
Gabriella WENTZ CUNHA, Greice da SILVA CASTELA	
O ENSINO DA ARGUMENTAÇÃO ARTICULADO À CULTURA LOCAL: O MILAGRE DA BEATA MARIA DE ARAÚJO, NO JUAZEIRO DO NORTE-CE, NO ENSINO DE PORTUGUÊS.....	54
Paulo Cesar Ferreira SOARES, Gilton Sampaio de SOUZA	
LITERATURA POPULAR E ENSINO: TRABALHANDO CONTO E RECONTO EM SALA DE AULA.....	79
Maria Adriana Leite ALVES	
ANÁLISE DO PERCURSO DE PRODUÇÃO TEXTUAL DE UMA TURMA DE 9º ANO A PARTIR DA PROPOSTA DE UM LIVRO DIDÁTICO.....	97
Carlos Eduardo Krebs ANZOLIN	
A ABORDAGEM DOS PRONOMES PESSOAIS EM UM LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL.....	116
Clarice Cristina CORBARI, Izabella Regina Basso PIMENTEL, Carmen Teresinha BAUMGARTNER	
UMA ABORDAGEM SOBRE A INCOMPLETUDE DO TEXTO.....	142
Napoleão Gomes de SOUSA	
O HETERODISCURSO EM TRISTE FIM DE POLICARPO QUARESMA.....	155
Francisco das Chagas Souza COSTA, Maria do Socorro Maia Fernandes BARBOSA	
ALGUNS APONTAMENTOS SOBRE O CONCEITO DE VEROSSIMILHANÇA NO POEMA TEOGONIA DE HESÍODO.....	170
Maria Graciele de LIMA	

EDITORIAL

A Revista **Linguagens & Letramentos** publica seu segundo número do volume dois com artigos que trazem reflexões diversificadas e mais experiências de práticas sugestivas para profissionais da Educação Básica. São discussões com temáticas variadas e de interesse aos estudiosos da linguagem.

O primeiro artigo é intitulado **“Proposta de leitura aplicada com ênfase em descritores da Prova Brasil”** e foi escrito pelas professoras Diana Maria Schenatto Bertin e Terezinha da Conceição Costa-Hübes. As autoras analisam a competência leitora de alunos do 6º ano em consonância com os descritores da Prova Brasil.

O artigo **“Proposta de sequência didática do gênero causa para desenvolver a produção textual e os multiletramentos no Ensino Fundamental”** foi escrito pelas professoras Gabriella Wentz Cunha e Greice da Silva Castela. O artigo apresenta uma proposta de sequência didática a partir do gênero discursivo causa aplicável ao 7º ano do Ensino Fundamental.

Em **“O ensino da argumentação articulado à cultura local: o milagre da Beata Maria de Araújo, no Juazeiro do Norte-CE, no ensino de Português”**, os professores Paulo Cesar Ferreira Soares e Gilton Sampaio de Souza apresentam uma reflexão sobre a argumentação atrelada à cultura onde se localiza a escola, campo da pesquisa, em crônicas produzidas por alunos do Ensino Médio.

Em **“Literatura popular e ensino: trabalhando conto e reconto em sala de aula”**, a professora Maria Adriana Leite Alves apresenta como fez o levantamento do conto e como desenvolveu o reconto em sala de aula como parte de sua investigação empreendida no mestrado.

No artigo **“Análise do percurso de produção textual de uma turma de 9º ano a partir da proposta de um livro didático”**, Carlos Eduardo Krebs Anzolin expõe como aconteceu a prática de produção textual proposta por um livro didático de Língua Portuguesa em uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental de uma escola pública. O objetivo da discussão é indicar possíveis motivações para que a atividade de escrita realizada pelos alunos tenha deixado lacunas, bem como apontar possibilidades de melhora para o ensino e aprendizagem de produção textual.

Em **“A abordagem dos pronomes pessoais em um livro didático de língua portuguesa para o Ensino Fundamental”**, as professoras Clarice Cristina Corbari, Izabella Regina Basso Pimentel e Carmen Teresinha Baumgartner analisam o tratamento dado pelo livro didático ao estudo do pronome.

O artigo **“Uma abordagem sobre a incompletude do texto”**, de Napoleão Gomes de Sousa apresenta uma discussão sobre conceitos de explicitude e implicitude do discurso fundamentada em Orlandi (1988), Antunes (2008) e Ferrarezi (2008), aplicados a uma reportagem da Revista Carta Capital de fevereiro de 2015.

Em **“O heterodiscurso em Triste de Policarpo Quaresma”**, Francisco das Chagas Souza Costa e Maria do Socorro Maia Fernandes Barbosa apresentam uma análise de aspectos discursivos, sobretudo relacionados à presença do heterodiscurso, conforme postulado por Mikail Bakhtin (2015), articulado ao romance *Triste de Policarpo Quaresma* como uma proposta de interface entre linguística e literatura.

No artigo seguinte, **“Alguns apontamentos sobre o conceito de verossimilhança no poema *Teogonia de Hesíodo*”**, Maria Graciele de Lima, com base nas ideias de Aristóteles (s/d), de Auerbach (2009) e de Compagnon (2003) sobre a concepção de verossimilhança, traz à tona uma reflexão a respeito dessa importante obra literária que atravessou tantos séculos e continua aberta a múltiplos olhares.

Nossos agradecimentos a todo(a)s que contribuíram para mais um número da Revista
Linguagens & letramentos.
Uma excelente leitura!

Maria Nazareth de Lima Arrais
Editora

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE - UFCG
CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES - CFP
MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS - PROFLETRAS

REVISTA LINGUAGENS & LETRAMENTOS

REVISTA DO PROGRAMA DO MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS

ISSN: 2448-4520