

EDITORIAL

A Revista **Linguagens & Letramentos** publica seu segundo número do volume dois com artigos que trazem reflexões diversificadas e mais experiências de práticas sugestivas para profissionais da Educação Básica. São discussões com temáticas variadas e de interesse aos estudiosos da linguagem.

O primeiro artigo é intitulado **“Proposta de leitura aplicada com ênfase em descritores da Prova Brasil”** e foi escrito pelas professoras Diana Maria Schenatto Bertin e Terezinha da Conceição Costa-Hübes. As autoras analisam a competência leitora de alunos do 6º ano em consonância com os descritores da Prova Brasil.

O artigo **“Proposta de sequência didática do gênero causa para desenvolver a produção textual e os multiletramentos no Ensino Fundamental”** foi escrito pelas professoras Gabriella Wentz Cunha e Greice da Silva Castela. O artigo apresenta uma proposta de sequência didática a partir do gênero discursivo causa aplicável ao 7º ano do Ensino Fundamental.

Em **“O ensino da argumentação articulado à cultura local: o milagre da Beata Maria de Araújo, no Juazeiro do Norte-CE, no ensino de Português”**, os professores Paulo Cesar Ferreira Soares e Gilton Sampaio de Souza apresentam uma reflexão sobre a argumentação atrelada à cultura onde se localiza a escola, campo da pesquisa, em crônicas produzidas por alunos do Ensino Médio.

Em **“Literatura popular e ensino: trabalhando conto e reconto em sala de aula”**, a professora Maria Adriana Leite Alves apresenta como fez o levantamento do conto e como desenvolveu o reconto em sala de aula como parte de sua investigação empreendida no mestrado.

No artigo **“Análise do percurso de produção textual de uma turma de 9º ano a partir da proposta de um livro didático”**, Carlos Eduardo Krebs Anzolin expõe como aconteceu a prática de produção textual proposta por um livro didático de Língua Portuguesa em uma turma de 9º ano do Ensino Fundamental de uma escola pública. O objetivo da discussão é indicar possíveis motivações para que a atividade de escrita realizada pelos alunos tenha deixado lacunas, bem como apontar possibilidades de melhora para o ensino e aprendizagem de produção textual.

Em **“A abordagem dos pronomes pessoais em um livro didático de língua portuguesa para o Ensino Fundamental”**, as professoras Clarice Cristina Corbari, Izabella Regina Basso Pimentel e Carmen Teresinha Baumgartner analisam o tratamento dado pelo livro didático ao estudo do pronome.

O artigo **“Uma abordagem sobre a incompletude do texto”**, de Napoleão Gomes de Sousa apresenta uma discussão sobre conceitos de explicitude e implicitude do discurso fundamentada em Orlandi (1988), Antunes (2008) e Ferrarezi (2008), aplicados a uma reportagem da Revista Carta Capital de fevereiro de 2015.

Em **“O heterodiscurso em Triste de Policarpo Quaresma”**, Francisco das Chagas Souza Costa e Maria do Socorro Maia Fernandes Barbosa apresentam uma análise de aspectos discursivos, sobretudo relacionados à presença do heterodiscurso, conceito postulado por Mikail Bakhtin (2015), articulado ao romance Triste de Policarpo Quaresma como uma proposta de interface entre linguística e literatura.

No artigo seguinte, **“Alguns apontamentos sobre o conceito de verossimilhança no poema Teogonia de Hesíodo”**, Maria Graciele de Lima, com base nas ideias de Aristóteles (s/d), de Auerbach (2009) e de Compagnon (2003) sobre a concepção de verossimilhança, traz à tona uma reflexão a respeito dessa importante obra literária que atravessou tantos séculos e continua aberta a múltiplos olhares.

Nossos agradecimentos a todo(a)s que contribuíram para mais um número da
Revista **Linguagens & letramentos**.
Uma excelente leitura!

Maria Nazareth de Lima Arrais
Editora